OŠ Dr.Branimira Markovića

51314 RAVNA GORA

Ivana Mažuranića 22

Tel/Fax. +385 (0)51 818 438

e-mail: os.branimira.markovica.ravna.gora@ri.t-com.hr

Na temelju članka 9. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u OŠ Dr.Branimira Markovića Ravna Gora Povjerenstvo za vrednovanje kandidata prijavljenih na natječaj daje kandidatima:

**OBAVIJEST I UPUTE KANDIDATIMA O PODRUČJU PROVJERE, VREMENU I MJESTU ODRŽAVANJA VREDNOVANJA KANDIDATA KOJI SU PODNIJELI PRIJAVU NA NATJEČAJ U OS DR.BRANIMIRA MARKOVIĆA RAVNA GORA**

**Za radno mjesto:** - Učitelj/ica GLAZBENE KULTURE: 1 izvršitelj / izvršiteljica na neodređeno nepuno radno vrijeme od 20 sati tjednog radnog vremena

**Vrijeme i mjesto održavanja vrednovanja kandidata 04.11.2020.** u školi u učionici glazbene kulture.

**Procjena I vrednovanja kandidata**

Svi kandidati koji su pravodobno dostavili potpunu prijavu sa svim prilozima tj. ispravama i ispunjavaju uvjete natječaja Povjerenstvo će pozvati na vrednovanje putem usmenog razgovora.

Svi kandidati dužni su sa sobom imati odgovarajuću identifikacijsku ispravu (vazeću osobnu iskaznicu, putovnicu ili vozačku dozvolu) te će od njih biti zatraženo predočenje iste radi utvrđivanja identiteta.

Ako kandidat ne pristupi vrednovanju smatra se da je odustao od prijave na natječaj.

Vrednovanje kandidata utvrđuje se putem usmenog razgovora .

Područja iz kojih se obavlja provjera kandidata su:

-intelektualno-kognitivne I psihološke sposbnosti

-informatička pismenost

-stručno-pedagoške I metodičke kompetencije

-praktično odrađivanje dijela ili cijelog oglednog nastavnog sata

**Praktično odrađivanje oglednog nastavnog sata** održati će se **04.11.2020**. u školi u učionici glazbene kulture.

U praktičnoj provjeri kandidati će dobiti zadatak sastaviti pripremu za nastavni sat za 4. razred na zadanu temu ili ishod koji zbog epidemiooloških uvjeta, neće izvoditi sa učenicima nego će prezentirati Povjerenstvu. Kandidatima će na raspolaganju biti udžbenik I umrežno računalo.

Nastavna jedinica – Dinamika

Cilj nastavne jedinice – Naučiti razlikovati dinamiku u pjevanju

Odgojno obrazovana postignuća – Pjesma kao takva

Ključni pojmovi- lijepo I izražajno pjevanje, jasan izgovor, razumijevanje teksta, u pjesmama razlikovati melodiju, metar, ritam, tempo, dinamiku

Nakon provedenog vrednovanja Povjerenstvo utvrđuje rang listu kandidata prema ukupnom broju bodova ostvarenom na usmenom razgovoru I praktično odrađenom oglednom nastavnom satu I dostavlja ga ravnatelju koji odlučuje o kandidatu za kojeg će zatražiti suglasnost Školskog odbora za zasnivanje radnog odnosa. Ravnatelj donosi odluku između tri najbolje bodovana kandidata.

O rezultatima natječaja kandidati će biti obaviješteni u skladu s čl. 14. Pravilnika.

**Zbog pandemije virusa COVID-19 za provođenje vrednovanja vrijede posebna epidemiološka pravila:**

1. Kandidati su dužni u školu ući isključivo u dogovoreno vrijeme.

2. Kandidati su na ulazu u Školu dužni dati svoje podatke i dezinficirati ruke.

3. Kandidati su tijekom cijelog vremena boravka u Školi dužni nositi maske.

4. Kandidati su tijekom cijelog vremena boravka u Školi dužni održavati socijalnu distancu od 1,5 metra.

5. Kandidatima se na ulazu u Školu mjeri temperatura i u slučaju povišene temperature (veće od 37.2) ne smiju ući u prostor Škole i pristupiti vrednovanju.

**Pravni i drugi izvori za pripremanje kandidata za radno mjesto učitelja/učiteljice glazbene kulture su:**

* Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ( NN br. 87/08, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13 1 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20)
* Državni pedagoški standard (NN 63/08, 90/10)
* Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN br. 112/10 i 82/19)
* Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera (NN br. 94/15, 3/17)
* Pravilnik o tjednim radnim obvezama učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj Skoli (NN br. 34/14, 40/14, 103/14: 102/19)
* Pravilnik o pedagoškoj dokumentaciji i evidenciji te javnim ispravama u školskim ustanovama (NN br. 47/17 i 41/19)
* Pravilnik o osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju (NN br. 24/15)
* Pravilnik o izvodenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan Skole (NN br. 67/14 i 81/15)
* Nastavni plan I program za osnovnu školu (NN 66/19 I 102/06)
* Kurikulum za glazbenu kulturu za osnovne škole (NNJ 7/19 I 69/19)
* Modeli I preporuke za rad u uvjetima povezanim s Covid -19 za pedagošku 2020/21, stranice MZO, kolovoz 2020
* Sikirica, J.,Stojaković,S. , Miljak, A. Glazbena četvrtica: udžbenik glazbene kulture s tri CD-a za četvrti razred osnovne škole. Profil Klett, Zagreb, 2018.

**Povjerenstvo za vrednovanje kandidata:**

1. Monika Bajt Stepić, prof. pedagogije I povijesti
2. Marina Crnković, prof. povijesti I hrvatskog jezika I književnosti
3. Nataša Lakotić, dipl. učitelj sa pojačanim predmetom glazbena kultura